

Институт за новију историју Србије
Национална научна конференција
28–29. новембар 2024. Дом Војске Србије



Дијалог о трендовима у савременој српској историографији



Национална научна конференција

**Дијалог о трендовима у
савременој српској историографији
Београд, 28–29. новембар 2024.**

Програм научног скупа и књига резимеа

Институт за новију историју Србије

Београд, 2024.

Програмски одбор

проф. др Биљана Шимуновић Бешлин, Филозофски факултет
Универзитета у Новом Саду

др Зоран Јањетовић, научни саветник, Институт за новију историју
Србије, Београд

др Владан Јовановић, научни саветник, Институт за новију историју
Србије, Београд

др Борис Милосављевић, научни саветник, Балканолошки институт,
Београд

др Коста Николић, научни саветник, Институт за савремену историју,
Београд

др Александар Растовић, научни саветник, Историјски институт,
Београд

Организациони одбор

др Миле Бјелајац, научни саветник, Институт за новију историју
Србије, Београд

Др Јован Чавошки, виши научни сарадник, Институт за новију историју
Србије, Београд

др Александар Стојановић, виши научни сарадник, Институт за новију
историју Србије, Београд

др Јелена Рафаиловић, виши научни сарадник, Институт за новију
историју Србије, Београд

др Милана Живановић, виши научни сарадник, Институт за новију
историју Србије, Београд

др Наталија Димић Ломпар, научни сарадник, Институт за новију
историју Србије, Београд

Четвртак, 28. новембар

10.00-10.30 Свечано отварање и поздравни говор

Др Миле Бјелајац, директор Института за новију историју Србије

10.30–13.00 Први панел: Историографско наслеђе и перспективе

(модератор: Зоран Јањетовић)

Миле Бјелајац, Однос према баштини у српској историографији

Сузана Рајић, (Не)Примена валоризованих резултата у српској историографији

Гордана Кривокапић Јовић, Југословенски концепт српске историографије – основе

Александра Колаковић, Улога историје и историчара у научној дипломатији: домети и могућности Србије

Ратомир Миликић, **Јована Раденковић**, Актуелни проблеми и дилеме у представљању историје XX века у уџбеницима у Републици Србији

Владан Јовановић, Историографска периодика, сцијентометрија и професионална етика: изазови уређивања часописа *Токови историје* 2020–2024.

Дискусија

13.00–15.00 Пауза за ручак

15.00–17.00 Други панел: Теорија и методологија у савременој историографији

(модератор: Петар Драгишић)

Михаел Антоловић, „Дијалог глувих“ – о страху од теорије и његовим импликацијама по српску историографију

Биљана Шимуновић Бешлин, Дигиталне технологије и будућност заната историчара у Србији

Радосав Туцовић, Нова методологија изучавања Холокауста: различите могућности микроисторијског приступа

Милан Радовановић, Деконструкција као методолошки оквир за историографска истраживања миграционих процеса – пример организованог исељавања Јевреја из Југославије у Израел (1948–1952)

Иван Ристић, Јавност, јавно мњење и политичка комуникација као истраживачке теме у савременој српској историографији: нужност интердисциплинарног приступа

Дискусија

Петак 29. новембар

9:30–11:30 Трећи панел: Нови трендови у српској историографији, рецепција иностраних утицаја и култура сећања (модератор: Михаел Антоловић)

Радован Субић, Драгиша Васић, Историографија у Републици Српској: стање и перспективе

Јарослав Вишњаков, Нови трендови у проучавању односа Краљевине Србије и Руске царевине у модерној руској историографији

Стефан Радојковић, Сениша Вулић, Нови трендови у српској историографији? Постдипломске студије историчара на другим факултетима Универзитета у Београду

Алексеј Тимофејев, Модерна визија Другог светског рата у Русији и Србији: компарација начина одржавања историјског памћења

Олга Манојловић Пинтар, Историографија у Србији и нове хуманистичке дисциплине

Оливера Драгишић, Хандкеова новела *Голманов страх од пенала* и језички проблеми историографије: неколико примера.

Дискусија

11:30–12.00 Пауза за кафу

12.00–14.00 Четврти панел: Актуелне теме у савременој српској историографији (модератор: Биљана Шимуновић Бешлин)

Александар Лукић, Први светски рат на страницама часописа *Историја 20. века*

Петар Драгишић, Новија српска историографија о савременој историји косовског питања

Слободан Селинић, Србија осамдесетих година 20. века: српска историографија, извори и могућа истраживања

Весна Алексић, Економске теме у савременој српској историографији

Ранка Гашић, Изучавање историје града (urban history) у Србији и југоисточној Европи. Настанак, историјат и тенденције даљег развоја

Дискусија

14.00–15.00 Пауза за ручак

**15.00–17.00 Пети панел: Хиперпродукција и (ненаучна)
ревизија историје**
(модератор: Слободан Селинић)

Коста Николић, Српска историографија о грађанском рату

Татјана Милошевић, Поглед на хиперпродукцију у науци

Маријана Мраовић, Продукција – хиперпродукција радова о Србији под немачком окупацијом 1941–1944. године у савременој српској историографији

Александар Раковић, Српска историографија и црногорска псеудонаука

Александар Силкин, Хрватско питање (1918–1929) у савременој српској, хрватској и (пост)совјетској историографији

Дискусија

17.00–17.30 Закључна разматрања

Др Оливера Драгишић, виши научни сарадник
Институт за новију историју Србије. Београд
nowrunlolarun@gmail.com

Хандкеова новела *Голманов страх од пенала* и језички проблеми у историографији: неколико примера

У Хандкеовој новели *Голманов страх од пенала* проблематизована је употреба језика, односно уподобљавање сопственог језика туђем. У тој идеји налазимо потенцијални теоретски оквир за самосагледавање и уочавање језичких проблема у домаћој историографији. У процесу глобализације, те укључивања домаће историографије у шири научни оквир, ишчезавају потенцијално аутентичне домаће форме историографског изражавања. Стандардизација научног језика према англосаксонском моделу историографског писања, доводи у питање наративе, дискурсе, научне форме и, у крајњем исходу, научне закључке у домаћој историографији. Посебну врсту проблема представља језик синтезе, па ће на њега бити указано кроз два примера синтетичког писања историографије. Први је анализа језика у *Историји Балкана* британског историчара Ричарда Џ. Кремптона, а други је пример историографске интерпретације прошлости у уџбеницима историје као специфичном виду синтезе.

Издавач

Институт за новију историју Србије, Београд

За издавача

Др Миле Бјелајац, директор

Корице и припрема за штампу

Институт за новију историју Србије, Београд

Штампа

Студент, Београд

ИСБН

978-86-7005-200-0

Тираж

100

CIP - Каталогизација у публикацији
Народна библиотека Србије, Београд

930(497.11)(048)

НАЦИОНАЛНА научна конференција Дијалог о трендовима у савременој српској историографији, Београд, 28-29. новембар 2024 / [за издавача Миле Бјелајац]. - Београд : Институт за новију историју Србије, 2024 (Београд : Студент). - 38 стр. ; 21 cm

Тираж 100.

ISBN 978-86-7005-200-0

а) Историографија -- Србија -- Апстракти

COBISS.SR-ID 156957705